****

**4. Руководство Выставкой**

4.1.  Общее руководство Выставкой осуществляет организационный комитет (далее **–** Оргкомитет).

4.2.  Оргкомитет формирует состав экспертных комиссий, организует проведение этапов и конкурсных мероприятий, награждение победителей, призеров и участников Выставки.

4.3. Экспертная комиссия осуществляет оценку представленных на Выставку работ, определяет финалистов, победителей и призеров Выставки, подводит итоги Выставки, представляет протоколы в Оргкомитет.

**5. Участники, направления и номинации Выставки**

5.1. К участию в Выставке приглашаются обучающиеся образовательных организаций города Тулы в возрасте от 6 до 18 лет.

5.2. Выставка проводится по четырем возрастным группам:

* 1 группа – обучающиеся в возрасте 6-8 лет;
* 2 группа – обучающиеся в возрасте 9-10 лет;
* 3 группа – обучающиеся в возрасте 11-13 лет;
* 4 группа – обучающиеся в возрасте 14-18 лет.

5.3. **Направление – Научно-техническое творчество:**

5.3.1. Номинации:

* «Радиотехника, радиоконструирование и электронная техника» (электроника в быту и на производстве, приборы в медицине и экологии, учебно-наглядные пособия);
* «Робототехника и интеллектуальные системы» (бытовая робототехника, промышленная робототехника, спортивная робототехника);
* «Спортивно-техническое моделирование» (авиа-, авто-, судо- и ракетомоделирование);
* «Стендовое моделирование и архитектурные сооружения»;
* «Начально-техническое моделирование с использованием бумаги, картона, природного и бросового материала»;
* «Учебно-исследовательские проекты в области научно-технического творчества».

5.4. **Направление – Декоративно-прикладное творчество:**

5.4.1. Номинации:

* «Художественная лепка»;
* «Художественная обработка древесины» (резьба, всечка, выпиливание и др.);
* «Художественная роспись» (дерево, ткань, стекло, шерстяная акварель и др.);
* «Лоскутная пластика»;
* «Вышивка» (гладь, ленты, изонить);
* «Интерьерная игрушка» (текстильная, валеная, папье-маше, народная кукла, мягкая игрушка и др.);
* «Бисероплетение и вышивка бисером»;
* «Работы из природного и бросового материала»;
* «Бумагопластика».

5.5.  **Направление – Авторские работы педагогов** (учителей, руководителей детских объединений, представивших работы своих воспитанников на Выставку).

5.6.  Работы, выполненные в техниках скрапбукинг, кардмейкинг, декупаж, выжигание, вышивка крестом, а также экспонаты из готовых наборов и рисунки, ***на Выставку не принимаются***.

**6. Сроки, порядок и условия проведения Выставки**

6.1. Выставка проводится ***с 12 апреля по 6 мая 2021 года*** в МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» по адресу: г. Тула, ул. Пузакова, д. 48.

***6.2. Первый этап Выставки:***

6.2.1.Прием экспонатов и пакета документов (подробнее в пункте 7): ***12 и 13 апреля 2021 года*** с 9.00 до 17.00 по адресу: г. Тула, ул. Пузакова, д. 48; проезд: троллейбус № 1, автобусы № 21 и № 24, маршрутное такси № 63 и № 65 до остановки «ул. Заварная». Работы, предоставленные ***после 13 апреля 2021 года, к рассмотрению не принимаются***.

6.2.2. Оформление выставочной экспозиции ***14 и 15 апреля 2021 года;***

6.2.3.Оформление виртуальной Выставки в социальной сети «ВКонтакте» на странице МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» <https://vk.com/public194510886> ***с 19 по 21 апреля 2021 года***;

6.2.4. Размещение видеоэкскурсии по экспозиции выставки ***20 апреля 2021*** года в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/public194510886 на странице МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»;

6.2.5.Работа виртуальной Выставки ***с 22 по 29 апреля 2021 года***;

6.2.6. Работа экспертной комиссии Выставки по оценке конкурсных работ, определение финалистов первого этапа по всем направлениям в каждой возрастной группе: ***22 и 23 апреля 2021 года***;

6.2.7. Электронное голосование в дополнительной номинации «Приз зрительских симпатий» ***с 22 по 29 апреля 2021 года.*** В период работы виртуальной выставки посетители в социальной сети «ВКонтакте» на странице МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» <https://vk.com/public194510886> могут проголосовать за понравившиеся выставочные работы (***после 29 апреля 2021 года электронное голосование не учитывается***). Результаты электронного голосования учитываются при определении победителя – обладателя приза зрительских симпатий.

6.2.8. Размещение списка финалистов: ***26 апреля 2021 года*** на сайте МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» <http://www.gcr71.ru/> и в социальной сети «ВКонтакте» на странице МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» <https://vk.com/public194510886> ;

6.2.9. Проведение мастер-классов для педагогических работников по направлению «Декоративно-прикладное творчество»: ***26 и 27 апреля 2021 года в 11.00***;

6.2.10. Демонтаж выставочной экспозиции и выдача экспонатов: ***27 и 28.04.2021 с 9.00 до 17.00*** .За сохранность экспонатов ***после 28 апреля 2021 года*** организаторы Выставки **ответственности не несут**.

6.3. **Второй этап Выставки:**

6.3.1. Прием презентаций финалистов для защиты творческих работ и технических экспонатов ***29 и 30 апреля 2021 года*** на электронный адрес **gcrt.konkurs@tularegion.org** с указанием в теме письма: ***презентация «Наследники Левши».***

6.3.2. Онлайн-выступление (защита творческих работ) финалистов выставки в направлении «Декоративно-прикладное творчество» на платформе ЯНДЕКСТ. ТЕЛЕМОСТ: ***4 и 5 мая 2021 года в 15.00 часов.*** Длительность выступления не более 3 минут (ссылка для защиты творческих работ будет выслана на электронные почты указанные в заявках за 15 минут до эфира);

6.3.3.Онлайн-выступление (защита технических экспонатов) финалистов выставки в направлении «Научно-техническое творчество» на платформе ЯНДЕКСТ. ТЕЛЕМОСТ: ***6 мая 2021 года в 15.00 часов.*** Длительность выступления не более 3 минут (ссылка для защиты творческих работ будет выслана на электронные почты указанные в заявках за 15 минут до эфира);

6.3.4.Подведение итогов, определение победителей и призеров Выставки: ***7 мая 2021 года***;

6.3.5.Размещение списка победителей и призеров Выставки: ***11 мая 2021 года*** на сайте МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» <http://www.gcr71.ru/>и в социальной сети «ВКонтакте» на странице МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» <https://vk.com/public194510886> ;

6.3.6.Подготовка и рассылка дипломов победителям, призерам и сертификатов участникам Выставки: ***с 12 по 21 мая 2021 года*** в электронном виде.

6.4.  Все вопросы авторского права регулируются действующим законодательством Российской Федерации.

6.5. Дополнительная информация по телефону 8(920)273-68-50 (Гончарова Наталья Александровна), 8 (4872)47-67-16 (Волощук Екатерина Игоревна) и на сайте МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» <http://www.gcr71.ru/>

**7. Требования к экспонатам Выставки**

 7.1. К участию в Выставке допускаются индивидуальные, коллективные работы обучающихся и авторские работы педагогов, выполненные самостоятельно в 2020-2021 учебном году.

7.2. На Выставку принимается не более 5 работ от образовательной организации в каждой номинации и возрастной группе.

7.3.  Экспонаты должны отвечать требованиям электро- и пожарной безопасности.

7.4.  К каждой творческой работе прилагается заявка (Приложение 1) и заявление о согласии на использование персональных данных автора конкурсной работы (Приложение 2).

7.5. К каждой конкурсной работе прилагается этикетка (Приложение 3), размером 10 см х 9 см, напечатанная на принтере (шрифт Times New Roman, размер шрифта 12 и 14), прочно закрепленная на лицевой стороне.

7.6. **Обязательное условие:** ***до 13 апреля 2021 года***, участникам Выставки, по всем направлениям, необходимо выслать фотографии экспонатов на электронный адрес **gcrt.konkurs@tularegion.org** с указанием в теме письма: ***фото «Наследники Левши».*** Файл с фотографиями (не более 3-х, если работа объемная) конкурсной работы в формате JPEG (JPG) не более 3МБ;

7.7. Рекомендуется прикрепить на обратную сторону экспоната дубликат этикетки с указанием фамилии и имени автора, образовательной организации.

7.8. Каждый элемент композиции должен иметь опознавательную маркировку на обратной стороне работы.

7.9.  Плоскостные работы необходимо оформить в рамки с креплением для размещения на вертикальной поверхности.

7.10.  Объемные работы должны быть устойчивыми, приспособленными к экспонированию.

7.11.  К экспонатам научно-технического направления прилагается технический паспорт (Приложение 4).

7.12. Экспонаты из готовых наборов к участию в Выставке не допускаются.

7.13.  Работы, не соответствующие требованиям к оформлению, не готовые к экспонированию, изготовленные с использованием продуктов питания, не имеющие этикеток установленного образца, к участию в Выставке не принимаются.

7.14. Приветствуется отражение тематики Выставки, при оценке экспертной комиссии данные творческие работы получают дополнительный балл.

7.15. Экспонаты, не соответствующие тематике, также будут приниматься к участию в Выставке.

**8. Требования к оформлению презентации**

8.1. Объем презентации - от 10 до 15 слайдов.

8.2. Первый слайд - титульный лист (название конкурсного мероприятия, номинация, наименование образовательного учреждения, название экспоната (тема работы), фамилия и имя автора, его возраст, класс, фамилия, имя, отчество педагога-руководителя или консультанта (полностью), город, год).

8.3. Каждый последующий слайд должен содержать заголовок, изображение (фото, картинка, схема и т. п.), текст.

8.4. На предпоследнем слайде указывается перечень используемых источников.

8.5. Последний слайд, по желанию автора, включает в себя фотографию и контактную информацию (электронная почта, телефон).

8.6. Обязательным является:

* соблюдение правил орфографии, пунктуации, сокращений и правил оформления текста;
* использование изображений хорошего качества;
* использование эффектов анимации, не затрудняющих восприятие информации;
* использование элементов музыкального ряда соответствующего качества (ненавязчивость музыки, отсутствие посторонних шумов).

**9. Критерии оценки выставочных работ**

9.1. Оценка технических экспонатов и проектов научно-технического творчества осуществляется в соответствии со следующими критериями:

* актуальность и практическая значимость технического проекта;
* грамотность и новизна технического решения (отличие от прототипов), глубина проработки проекта;
* информативность, последовательность изложения материала и глубина проработки проекта;
* сложность и качество исполнения экспоната (степень завершенности, демонстрация работы макета, модели);
* эргономичность и дизайн изделия;
* качество оформления прилагаемой к экспонату документации.

 9.2.  Оценка экспонатов декоративно-прикладного творчества осуществляется в соответствии со следующими критериями:

* творческий подход и оригинальность идеи;
* художественная выразительность и дизайн;
* владение выбранной техникой исполнения;
* соответствие сложности работы возрастным особенностям автора;
* качество исполнения экспоната.

**10. Подведение итогов Выставки и награждение**

10.1.  Экспертная комиссия определяет победителей и призеров в каждой номинации и возрастной группе.

10.2. Оргкомитет имеет право увеличить или уменьшить количество призовых мест.

10.3.  Победители (1 место), призеры (2, 3 места) и финалисты награждаются дипломами МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» в электронном виде.

10.4.  Педагоги, представившие творческие работы в номинации «Авторские работы педагогов», награждаются благодарственными письмами МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» в электронном виде.

10.5. Участники электронного голосования, набравшие наибольшее количество баллов, в каждой номинации и возрастной категории, награждаются дипломами МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» в электронном виде.

10.6. Остальным участникам Выставки будет выслано свидетельство участника в электронном виде.

Приложение 1

к Положению о проведении выставки

«Наследники Левши – 2021» с использованием дистанционных

технологий, посвященной 80-летию годовщины обороны города Тулы

 в годы ВОВ и 45-летию присвоения звания «Город-герой»,

для обучающихся города Тулы

**ЗАЯВКА**

**на участие в выставке «Наследники Левши-2021»**

**с использованием дистанционных технологий,**

**посвященной 80-летию годовщины обороны города Тулы в годы ВОВ**

**и 45-летию присвоения звания «Город-герой», для обучающихся города Тулы**

Образовательное учреждение (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя учащегося (полностью) | Класс, возраст, детское объединение | Название экспоната | Номинация | ФИО (полностью), должность педагога  | Контактный телефон и адрес электронной почты образовательной организации и педагога |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Директор ОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (Ф.И.О.)

Приложение 2

к Положению о проведении выставки

«Наследники Левши – 2021» с использованием дистанционных

технологий для обучающихся города Тулы,

посвященной 80-летию годовщины обороны города Тулы в годы ВОВ

и 45-летию присвоения звания «Город-герой»

**Заявление о согласии на использование персональных данных**

Я,**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**,

(Ф.И.О. законного представителя несовершеннолетнего гражданина)

в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона РФ от 27 июля 2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» подтверждаю свое согласие на обработку муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Городской центр развития и научно-технического творчества детей и юношества» (далее - Оператор) персональных данных (фамилии, имени, возраста, наименования образовательной организации, класса (группы)) моего(ей) несовершеннолетнего(ей) сына (дочери):

|  |
| --- |
|  |
| (Ф.И.О. несовершеннолетнего гражданина) |
| (документ, удостоверяющий личность несовершеннолетнего гражданина, серия, номер, кем и когда выдан) |

Я согласен(а), что персональные данные моего(ей) несовершеннолетнего(ей) сына (дочери) будут использоваться при организации, проведении и подведении итогов выставки «Наследники Левши – 2021» с использованием дистанционных технологий, посвященной 80-летию годовщины обороны города Тулы в годы ВОВ и 45-летию присвоения звания «Город-герой», для обучающихся города Тулы, а также для размещения итоговой информации на официальном сайте муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Городской центр развития и научно-технического творчества детей и юношества». Разрешаю проведение фото- и видеосъемки моего ребенка во время проведения мероприятия и использование изображений при наполнении информационных ресурсов.

Я проинформирован(а), что под обработкой персональных данных понимаются действия (операции) с персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование. Уничтожение персональных данных производится Оператором в рамках исполнения действующего законодательства Российской Федерации.

Настоящее согласие действует со дня подписания до дня отзыва
в письменной форме. Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано субъектом персональных данных в любой момент на основании письменного заявления, поданного в адрес МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» (300041, г. Тула, ул. Революции, д.2).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  (Дата) | (Фамилия, инициалы, законного представителя несовершеннолетнего гражданина |  (Подпись) |

Приложение 3

к Положению о выставке

«Наследники Левши – 2021» с использованием дистанционных

технологий, посвященной 80-летию годовщины обороны

города Тулы в годы ВОВ

и 45-летию присвоения звания «Город-герой»,

для обучающихся города Тулы

**ЭТИКЕТКА НА ЭКСПОНАТ**

(в направлении «Научно–техническое творчество»)

размер 9 см х 10 см

|  |
| --- |
| **Выставка «Наследники Левши - 2021»** |
| Название экспоната **Модель планера** |
| Номинация **Спортивно-модельная техника** |
| Фамилия, имя, возраст/класс автора (авторов) **Иванов Петр, 11 лет, 6 класс** |
| ФИО руководителя, должность **Петров Иван Иванович**,педагог дополнительного образования |
| Наименование ОУ (полностью), **МБУДО «Городской центр творчества»**детского объединения (коллектива)  **«Юный авиамоделист»** |

**ЭТИКЕТКА НА ЭКСПОНАТ**

(в направлении «Декоративно–прикладное творчество»)

размер 9 см х 10 см

|  |
| --- |
| **Выставка «Наследники Левши - 2021»** |
| Название экспоната **Панно «Весенний сад»** |
| Номинация **Лоскутная пластика** |
| Материал **Ткань, пряжа, пуговицы** |
| Техника исполнения **Объемная аппликация** |
| Фамилия, имя, возраст/класс автора (авторов) **Гусева Мария, 13 лет, 7 класс** |
| ФИО руководителя, должность **Иванова Людмила Ивановна**,учитель технологии |
| Наименование ОУ (полностью)**МБОУ «Центр образования № 10»** |

Приложение 4

к Положению о выставке

«Наследники Левши – 2021» с использованием дистанционных

технологий, посвященной 80-летию годовщины обороны

города Тулы в годы ВОВ

и 45-летию присвоения звания «Город-герой»,

для обучающихся города Тулы

**ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ**

|  |
| --- |
| **Выставка «Наследники Левши - 2021»** **с использованием дистанционных технологий,** **посвященная 80-летию годовщины обороны города Тулы в годы ВОВ****и 45-летию присвоения звания «Город-герой»,** **для обучающихся города Тулы** |
| Название экспоната |
| Назначение, область применения |
| Основные технические характеристики |
| Сведения, отражающие новизну технического решения (отличие от прототипа) |
| Фамилия, имя и возраст/класс участника  |
| ФИО руководителя (полностью), должность |
| Наименование ОУ(полностью), название детского объединения |

Рекомендуется приложить чертежи или принципиальные схемы.