Подписано цифровой подписью:
gumilevskayanv@cityadm.tula.ru
DN: CN=Communications Server
Причина: Я утвердил этот документ
Дата: 7 Октябрь 2021 г. 11:25:46

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Городской центр развития и научно-технического творчества детей и юношества»

ПРИНЯТА

на педагогическом совете
МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»
Протокол №1 от «31» августа 2021

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»
_____ Н.В.Гумилевская
Приказ от «31» августа 2021 № 202/1-осн

О Б Р А З О В А Т Е Л Ь Н А Я П Р О Г Р А М М А

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Городской центр развития и научно-технического творчества детей и юношества» на 2021-2022 учебный год

Тула 2021

1. Пояснительная записка

Настоящая образовательная программа МБУДО «Городской центр развития и научно-технического творчества детей и юношества» (далее – МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ») является нормативным актом учреждения, определяющим общие подходы, принципы, цель, содержание и организацию образовательного процесса МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», который представлен в виде пояснительной записки, учебного плана, календарного учебного графика, аннотаций дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и описания внутренней системы оценки качества дополнительного образования.

Деятельность МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» регламентируется:

- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- Конституцией Российской Федерации (12.12.1993 года);
- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ);
- Концепцией развития дополнительного образования детей в Российской Федерации;
- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018г. №16);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями и дополнениями);
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- СП 3.1/2.4 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Уставом МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ».

Образовательная программа создана для реализации муниципального задания, социального заказа родителей обучающихся (законных представителей) и самих обучающихся, с учетом реальной социальной ситуации, материальных и кадровых возможностей МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ».

Цель образовательной программы – создание мотивационной среды для формирования и развития творческих способностей детей и подростков, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании.

Задачи образовательной программы:

- развить мотивацию к познанию и творчеству;
- обеспечить достижение планируемых результатов освоения дополнительных общеразвивающих программ всеми обучающимися, в том числе детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации;
- обеспечить эффективное взаимодействие всех участников образовательной деятельности;
- развить способности обучающихся, в том числе детей с особыми образовательными потребностями;
- сохранить и укрепить физическое, психологическое здоровье обучающихся;

– содействовать личностному самоопределению и профессиональной ориентации обучающихся.

Ожидаемые конечные результаты:

– совершенствование содержания, организационных форм, методов и технологий дополнительного образования;

– повышение уровня квалификации педагогических работников;

– расширение партнерских отношений в области образования, культуры, спорта;

– участие обучающихся в международных, всероссийских, региональных, областных и муниципальных конкурсах, фестивалях, соревнованиях, акциях, социально значимых проектах и др.

Организация образовательного процесса регламентируется Уставом МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», программой развития, образовательной программой, учебным планом, дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами, расписанием занятий, строится на педагогически обоснованном выборе режима, форм, методов, средств обучения, соответствующих возрастным, индивидуальным и психологическим особенностям обучающихся. Содержание образования содействует взаимопониманию и сотрудничеству между участниками образовательного процесса. Образовательная деятельность МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» строится с учетом достижений педагогической науки, практики внедрения передовых технологий и опыта творческих коллективов на основе реализации принципа соединения теоретического обучения с практической деятельностью обучающихся. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с образовательной программой, которая представляет собой совокупность дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ технической, художественной, социально-гуманитарной, физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой и естественнонаучной направленностям. Организация учебного процесса осуществляется на основе учебного плана и регламентируется календарным графиком и расписанием занятий. Учебный план и дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы составляются с учетом социального заказа, потребностей семьи, интересов обучающихся, безопасности их жизни и здоровья, местных условий, возможностей МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ». Сроки обучения определяются в соответствии с учебными планами и дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами по соответствующей направленности.

2. Условия реализация дополнительных общеразвивающих программ

2.1. Материально-техническая оснащенность образовательного процесса

МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» имеет два здания: по ул. Революции, 2 и ул. Пузакова, 48. Образовательный процесс осуществляется в помещениях, соответствующих санитарным нормам. Оборудованы 42 помещения для осуществления образовательной деятельности, в том числе: 34 учебных кабинета, 1 лаборатория, 3 мастерских, 4 хореографических класса, изостудия, костюмерная, конференц-зал на 100 мест, выставочный на 40 мест и зрительный зал на 250 мест. Для осуществления образовательной деятельности все помещения имеют естественное освещение, искусственное освещение с равномерным распределением над рабочей поверхностью. Доски в учебных кабинетах оборудуются софитами. Учебные кабинеты эстетически оформлены в соответствии с функциональным назначением, оснащены мебелью, оборудованием и инвентарём для освоения дополнительных общеобразовательных программ и соответствуют требованиям санитарных правил. Помещения оснащены противопожарной сигнализацией. В целях осуществления безопасности обучающихся и персонала осуществляется пропускной режим, установлены тревожные кнопки. Образовательный и воспитательный процессы обеспечены средствами мультимедиа: экраны, проекторы, звуковоспроизводящая аппаратура, световая аппаратура, переносные и стационарные компьютеры.

2.2. Программное обеспечение образовательного процесса

В МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» в 2021-2022 будут реализовываться дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы 5 направленностей, которые учитывают интересы детей разного возраста.

№ п/п	Направленность	Количество программ
1	Художественная	40
2	Техническая	15
3	Социально-гуманитарная	12
4	Физкультурно-спортивная	6
5	Туристско-краеведческая	1
	ИТОГО:	74

В МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» в 2021-2022 уч. г. реализуются 74 дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы. Наиболее востребованными среди потребителей образовательных услуг являются программы художественной направленности (40%). По форме организации образовательного процесса в МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» преобладают учебные группы (основополагающим принципом формирования объединения является дополнительная общеразвивающая программа, по которой занимаются обучающиеся). Численный состав объединения, количество занятий в неделю обусловлено направленностью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Оптимальная наполняемость групп 10-12 человек, допустимая - 15.

2.3. Кадровое обеспечение

МБУДО «ГЦРиННТДиЮ» укомплектован педагогическими кадрами в соответствии со штатным расписанием. Самая большая группа педагогических работников – педагоги дополнительного образования – 55 чел., педагогов-организаторов – 24 чел., методистов – 6,

педагогов-психологов – 2, концертмейстеров – 1. 2 педагога имеют степени кандидата наук, 84% педагогов имеют высшее профессиональное образование, 55% имеют квалификационные категории; 11 педагогов имеют почетные звания, 18 педагогов награждены Почетной грамотой Минобрнауки РФ (РСФСР, СССР), 46 – Почетной грамотой министерства образования Тульской области.

3. Организация образовательного процесса

Образовательный процесс в МБУДО «ГЦРиННТДиЮ» осуществляется на бесплатной основе в соответствии с муниципальным заданием на оказание образовательных услуг. Организация образовательного процесса, продолжительность и сроки обучения в объединениях регламентируется дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами, учебным планом, расписанием занятий. Деятельность обучающихся в МБУДО «ГЦРиННТДиЮ» осуществляется в одновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам. Наполняемость групп обучающихся и предельная недельная часовая нагрузка на одну группу определяется исходя из психолого-педагогической целесообразности, с учетом возраста обучающихся, специфики и направленности деятельности объединения, благоприятного режима работы и отдыха, с учетом действующих санитарно-эпидемиологических требований. Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их. МБУДО «ГЦРиННТДиЮ» предлагает обучающимся свободный выбор дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в соответствии с их интересами, склонностями, способностями. Расписание занятий учебных групп объединений составляется по представлению педагогических работников с целью создания наиболее оптимального режима с учетом возрастных особенностей, пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей). При реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ предусматриваются как аудиторные, так и внеаудиторные занятия, которые проводятся по группам, подгруппам, индивидуально или всем составом объединения. Временный вариант расписания составляется к 1 сентября, а окончательный – к 15 сентября. Общее расписание утверждается директором МБУДО «ГЦРиННТДиЮ». В течение года расписание может корректироваться в связи с производственной необходимостью по согласованию с администрацией. Возможно сетевое взаимодействия с организациями и учреждениями системы образования и другими ведомствами по направлениям образовательной, досуговой и методической деятельности.

Основные направления деятельности: создание единого образовательного пространства; обновление содержания деятельности; активное привлечение родительской общественности к управлению МБУДО «ГЦРиННТДиЮ»; профессиональное развитие педагогов; учет интересов всех участников образовательных отношений; создание положительного психологического климата; стимулирование инициативы и творчества педагогов; системное внедрение инноваций; привлечение внебюджетных источников финансирования; работа с одарёнными детьми; работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Учебный год в МБУДО «ГЦРиННТДиЮ» начинается 01 сентября и оканчивается 31 мая. В период летних каникул реализуются краткосрочные дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы. Дата начала учебных занятий утверждается годовым календарным учебным графиком на учебный год. Продолжительность учебной недели – 6 дней, воскресенье – выходной.

В МБУДО «ГЦРиННТДиЮ» принимаются дети в возрасте от 5 до 18 лет. Прием детей осуществляется на основе свободы выбора и желания ребенка и (или) родителей (законных представителей) ежегодно до начала учебного года и по необходимости в течение учебного года. Допускается организация набора обучающихся в учебные группы объединения по результатам собеседования (тестирования), что отражается в соответствующей дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе. Учебные группы объединений формируются в соответствии со сроком реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Основной формой

обучения в учреждении является очная форма, при необходимости может использоваться дистанционная форма обучения.

Содержание деятельности учебных групп объединения определяется дополнительными общеразвивающими программами. Численный состав объединения, продолжительность занятий устанавливаются в соответствии с санитарными правилами и нормативами локальными актами МБУДО «ГЦРиННТДиЮ».

4. Аттестация обучающихся

Аттестация обучающихся детских объединений является неотъемлемой частью образовательного процесса, так как позволяет всем его участникам оценить реальную результативность их совместной творческой деятельности. Оценка качества образовательной деятельности регулируется Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБУДО «ГЦРиННТДиЮ» и Положением о внутренней системе оценки качества образования в МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ».

Цель аттестации – выявление уровня развития теоретических знаний, практических умений, навыков и компетенций обучающихся, их соответствия прогнозируемым результатам дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Задачи аттестации:

- определение уровня теоретической подготовки обучающихся в конкретной образовательной области, выявление степени сформированности практических умений и навыков детей в выбранном ими виде творческой деятельности;
- анализ полноты реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы;
- соотнесение прогнозируемых и реальных результатов учебно-воспитательной работы;
- выявление причин, способствующих или препятствующих полноценной реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы;
- внесение необходимых корректив в содержание и методику образовательной деятельности педагога.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (далее – система оценки) направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются оценка образовательных достижений обучающихся (с целью итоговой оценки). Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Основным объектом системы оценки результатов образования, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Итоговая оценка результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы определяется по результатам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Результаты промежуточной аттестации, представляющие собой результаты внутреннего мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся, отражают динамику формирования их способности к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач и навыков проектной деятельности. Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся, т. е. является внутренней оценкой.

Результаты итоговой аттестации характеризуют уровень достижения предметных и метапредметных результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Основным объектом, содержательной и критериальной базы итоговой оценки подготовки обучающихся выступают планируемые результаты каждой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися в ходе их личностного развития планируемых результатов. Достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения.

Входной контроль осуществляется в начале освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Промежуточная аттестация проводится в форме тестирования, творческой работы и др.

Итоговая аттестация проводится по окончании обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в форме защиты итогового индивидуального проекта.

Принципы аттестации:

- научность;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся;
- адекватность специфике детского объединения к периоду обучения;
- свобода выбора педагогом методов и форм проведения и оценки результатов деятельности по освоению обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы;
- открытость результатов для педагогов и родителей (законных представителей).

5. Организация внутреннего контроля оценки качества образовательной деятельности

Организация внутренней системы оценки качества дополнительного образования - оценка, понимаемая как процедура установления соответствия фактических и планируемых и (или) заданных извне результатов. Внутренний контроль – процесс получения и переработки информации о ходе и результатах образовательно-воспитательного процесса с целью принятия управленческих решений.

Целями внутренней системы оценки качества образования являются:

– формирование единой внутренней системы оценки качества образования состояния, обеспечивающей определение факторов и своевременное выявление изменений;

– получение объективной информации о функционировании и развитии МБУДО «ГЦРиННТДиЮ», тенденциях, изменениях и причинах, влияющих на её уровень;

– предоставление всем участникам образовательного процесса и общественности достоверной информации о качестве образования в МБУДО «ГЦРиННТДиЮ»;

– повышение уровня информированности потребителей образовательных услуг при принятии таких решений;

– прогнозирование развития МБУДО «ГЦРиННТДиЮ».

Задачами внутренней системы оценки качества образования являются:

– формирование единого понимания критериев оценки качества образования и подходов к его измерению;

– осуществление самообследования состояния развития и эффективности деятельности МБУДО «ГЦРиННТДиЮ»;

– обеспечение доступности качественного образования;

– оценка уровня индивидуальных образовательных достижений обучающихся;
– выявление факторов, влияющих на качество образования;
– содействие повышению квалификации педагогов;
– определение рейтинга педагогов и стимулирующих доплат.

Основные направления контроля:

– контроль учебно-воспитательного процесса:
– контроль качества реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ педагогов дополнительного образования;
– сохранность контингента;
– качество преподавания (методическая грамотность педагогов, профессиональная компетентность);
– результативность обучающихся и педагогов;
– контроль состояния, обеспечивающих процессов: программно-методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса (наличие банка методических, дидактических материалов);
– составление расписания занятий;
– состояние учебных кабинетов;
– контроль охраны труда, техникой безопасности, нормами СанПин (контроль проведения инструктажей о соблюдении правил охраны труда и техники безопасности, антеррористической и противопожарной безопасности в течение всего календарного года).
– контроль ведения документации;

Управление качеством образования предполагает систематическое отслеживание качества преподавания, учебных достижений обучающихся, уровня реализации дополнительных образовательных общеразвивающих программ посредством педагогического мониторинга. Современный уровень подхода к уровню качественного образования предусматривает определение его эффективности. С этой целью в МБУДО «ГЦРиННТДиЮ» внедрена система мониторинга образовательной деятельности с определенными критериями оценки образовательных результатов по разделам (темам) и планируемыми оцениваемыми параметрами метапредметных и личностных результатов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в рамках текущего контроля, промежуточной/итоговой аттестации обучающихся.

6. Аннотации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

6.1. Художественная направленность

1. «Театральная студия «Секрет»

Педагог: Алексеенко Марина Леонидовна

Возраст обучающихся - 9-18 лет

Формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной и зарубежной культуры и искусства, способной к творческому труду, фантазированию, сочинительству, самореализации возможно под воздействием средств театральной деятельности.

Исполнительско-творческая работа с детьми имеет высокую воспитательную эффективность. Ребенок, оказавшийся в позиции актера-исполнителя, может пройти все этапы художественно-творческого осмысления мира, а это значит – задуматься о том, что и зачем человек говорит и делает, как это понимают люди. Участвуя в постановках, обучающиеся студии постигают основы сценической речи, актерского мастерства, сценического движения.

2. «Театральная студия «Перформанс»

Педагог: Коробкина Александра Сергеевна

Возраст обучающихся - 7-17 лет

Театр является одним из самых ярких, красочных и доступных восприятию ребенка сфер искусства. Он доставляет детям радость, развивает воображение и фантазию, способствует развитию ребенка и формированию его культуры. Сценическое искусство близко детской творческой игре, имеющей огромное значение для воспитания многих ценных свойств личности ребенка.

Программа предоставляет ребенку возможности реализовать творческий потенциал через занятия в творческом коллективе. Дети получат знания по актерскому мастерству, сценическим движению и речи, приобретут опыт публичных выступлений.

3. «Театр моды «Стиль»

(Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы «Театр моды «Стиль» «Школа моды. Младшие», «Театр моды «Стиль» «Школа моды. Старшие», «Театр моды «Стиль» «Школа манекенщиц. Младшие», «Театр моды «Стиль» «Школа манекенщиц. Старшие»)

Педагоги: Сергеева Елена Захидовна, Мотох Елена Валериевна, Агапова Светлана Александровна, Стольникова Екатерина Андреевна, Головская Кристина Вячеславовна

Возраст обучающихся - 6-18 лет

Театр моды – это коллективный труд педагогов и детей: от эскиза до последнего шва в модели и демонстрации ее на сцене. Моделирование и создание модной одежды – способ самовыражения детей, позволяющий им раскрыть творческие способности и испытать удовлетворение от полученных результатов. Освоение искусства дефиле и способов представления модного костюма, создание неповторимого образа и стиля, выражение себя, как творческую личность, развитие уверенности, чувства собственного достоинства.

4. «Палитра»

Педагог – Виноградова Татьяна Николаевна

Возраст обучающихся – 6-14 лет

Изобразительное искусство.

Знакомство с жанрами изобразительного искусства, основами построения графических объектов, композиции рисунка, формирование устойчивых знаний и умений по выполнению живописных и графических работ.

5. «Студия «Цветная фантазия»

Педагог – Пистряк Олеся Станиславовна

Возраст обучающихся – 7-12 лет

Знакомство с нетрадиционными техниками изобразительного искусства: технология «батик», кляксография, граттаж, набрызг, монотипия, рисование отпечатком руки, пальцев, рисование с использованием природного материала, тампонированием, и основными приемами правополушарного рисования.

6. «Рисуем с увлечением»

Педагог – Петракова Ирина Юрьевна

Возраст обучающихся – 7-11 лет

Программа направлена на развитие у детей навыков правильного владения разнообразными инструментами и материалами для изобразительной деятельности, является средством разностороннего развития способностей детей, а также способствует улучшению эмоционального самочувствия. Отличительные особенности программы состоят в сочетании традиционных учебных заданий и элементов правополушарного рисования, вариативности тематики заданий, использовании инновационных педагогических технологий по развитию креативного мышления.

7. «Студия текстильной игрушки «Рыжий кот» (Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы «Студия текстильной игрушки «Рыжий кот. Младшие», «Студия текстильной игрушки «Рыжий кот. Старшие»)

Педагог – Сысоева Оксана Дмитриевна

Возраст обучающихся - 6-12 лет

Основы рукоделия, изготовление игрушек из ткани и других материалов, формирование графических и конструкторских умений и навыков, развитие пространственного и логического мышления.

8. «Творческая мастерская «Радуга»

Педагог – Шмелева Галина Валерьевна

Возраст обучающихся - 6-15 лет

Изобразительное и декоративно-прикладное искусство: рисунок, живопись, композиция, скульптура, батик, роспись по дереву, народная игрушка, дизайн. Занятия дают возможность для развития у обучающихся инициативного творческого мышления, умения создавать художественные образы и воплощать их с помощью самых разных материалов и технологий.

9. «Мастерская художественного проектирования «Веселая карусель»
Педагог – Катранина Ирина Федоровна
Возраст обучающихся – 6-18 лет
Развивающие занятия по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду с элементами детского дизайна.

10. «Творческая мастерская «Стильные штучки»
Педагог – Белоусова Нина Александровна
Возраст обучающихся – 7-11 лет
Развитие навыков декоративно-прикладного творчества, разработка крупной и мелкой моторики рук, развитие вербальной, зрительной и мышечной памяти. Формирование художественного вкуса, понимания красоты вещей, способности видеть прекрасное в окружающем мире.

11. «Творческая мастерская «Уютный дом»
Педагог – Полюбина Наталья Викторовна
Возраст обучающихся – 7-12 лет
Декоративно-прикладное творчество. Создание условий для раскрытия творческого потенциала ребенка, его самореализации. Расширение кругозора ребенка, развитие художественного вкуса, мелкой моторики рук.

12. «Студия «Палитра творчества», «Мозаика»
Педагог: Юдина Дарья Сергеевна
Возраст обучающихся – 7-15 лет
На занятиях обучающиеся изучат историю изобразительного искусства, основы композиции, цветоведение, различные техники и жанры живописи (акварель, гуашь, графика, пастель, смешанная техника и т.д.), познакомятся с русскими народными промыслами, такими как роспись по дереву, лепка, русская матрёшка и др. Дети также освоят современные виды декоративно-прикладного творчества: декупаж, квиллинг, аппликация, «шерстяная акварель», бумажный коллаж, коллаж из натуральных материалов в технике «терра» и др.
Занятия построены с учетом возрастных и личностных особенностей детей. В процессе занятий у ребенка разовьются художественный вкус, пространственное мышление, творческие способности и фантазия, улучшится мелкая моторика рук, сформируются навыки культуры труда и умение слаженно работать в коллективе. Дети познакомятся с работами дизайнеров, мастеров и художников с помощью наглядного материала.

13. «Творческая мастерская «Модница»
Педагог – Дегтярева Ольга Николаевна
Возраст обучающихся - 6-18 лет
Декоративно-прикладное искусство (бисероплетение, скрапбукинг, ткачество, конструирование, моделирование) имеет важное значение в духовно-нравственном развитии детей, в их эстетическом и трудовом воспитании, даёт хороший потенциал для их социальной

успешной деятельности, способствуют эстетическому и гармоническому развитию. Занятия рукоделием формируют образное и пространственное мышление ребенка, учат его решать композиционные задачи. Данный вид деятельности учит детей концентрации внимания и стимулирует развитие памяти.

14. «Домашняя косметика»
Педагог – Дегтярева Ольга Николаевна
Возраст обучающихся – 7-18 лет
Знакомство с историей косметики, приемами изготовления различных косметических средств.
Занятия по созданию декоративного мыла, косметических средств, рукоделию способствуют развитию мелкой моторики, развитию пространственного мышления, эстетического вкуса, воображения, фантазии, воспитанию усидчивости, аккуратности, трудолюбия.

15. «Творческая мастерская «Развивающая лепка»
Педагог – Безденежных Кристина Николаевна
Возраст обучающихся – 6-10 лет
Практический характер занятий дает возможность воспитанникам самовыразиться, научиться работать в коллективе единомышленников, научиться делать своими руками изделия в различных техниках, почувствовать себя уверенными, успешными и самостоятельными. Занятия направлены на расширение кругозора и развитие интеллекта, эмоциональной сферы личности ребенка, его художественного вкуса, мелкой моторики рук.

16. «Хореографический коллектив «Нон-стоп» (Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы «Хореографический коллектив «Нон-стоп». Основы хореографии», «Хореографический коллектив «Нон-стоп»)
Педагог – Федина Наталья Игоревна
Возраст обучающихся - 6-18 лет
Специальные знания, умения и навыки в области хореографии, совершенствование природных и приобретенных способностей детей, воспитание любви к танцу и активному движению. Программа направлена на приобщение каждого ребенка к танцевально-музыкальной культуре, применение полученных знаний, умений и навыков хореографического творчества в повседневной жизни, улучшении своего образовательного результата, на создание индивидуального творческого продукта.

17. «Перепляс»
Педагог – Афонасова Елена Михайловна
Возраст обучающихся – 6-16 лет
Обучение в детском объединении «Перепляс» представляет собой синтез видов и форм хореографического обучения, интеграция различных видов танцевального искусства: детский танец, народно-стилизованный танец, классический танец. Особое внимание при обучении уделяется изучению народного танца.

18. «Ансамбль эстрадного танца «Шарм»

Педагог – Силищева Елена Валерьевна

Возраст обучающихся – 6-14 лет

Формирование у обучающихся знания основ хореографического искусства, развитие артистических, исполнительских способностей детей, их высокого общефизического, социального, эстетического уровня.

Посредством обучения по программе реализуется широкий спектр хореографического образования: обучающиеся знакомятся с основами классической, народной и современной хореографии, Программа направлена на развитие артистических, исполнительских способностей детей, их высокого общефизического, социального, интеллектуального, нравственного уровня.

19. «Цирковая студия «Ералаш»

Педагог – Орлова Екатерина Евгеньевна

Возраст обучающихся – 6-14 лет

Приобщение к цирковому искусству в тесной связи с другими видами искусства и физической культуры. Основы актёрского мастерства, формирование уверенности для выступлений на сцене, создание индивидуального образа.

Занятие цирковым искусством позволяет стремиться к достижению красоты и способности владения своим телом в совершенстве. Постоянные тренировки позволяют укрепить здоровье ребенка, научить его правильно распределять нагрузку во время физических упражнений, координировать свои движения, воспитывают волю, терпение и трудолюбие. Занятия в коллективе способствуют нравственному росту ребенка, культуре и этике отношений в коллективе, развитию творческих, артистических и сценических способностей.

20. «Фолк-студия «Оберег»

Педагог – Петухова

Возраст обучающихся – 6-18 лет

Формирование у обучающихся умений и навыков в вокальном исполнительстве посредством изучения народно-музыкальной культуры, приобщения к истории и традициям своего народа, изучения народного творчества.

В процессе обучения у детей будет развиваться музыкальный слух, они научатся слышать ритм, двигаться под музыку, освоят методику правильного дыхания; познакомятся с играми, прибаутками, потешками, обрядами, традициями своих предков.

21. «Клуб самодеятельной песни «Юность» (Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы «Клуб самодеятельной песни «Юность», «Вокально-инструментальный ансамбль «Диффузия звука»)

Педагог – Вялов Алексей Иванович

Возраст обучающихся - 8-18 лет

Практическое обучение игре на гитаре, знакомство с жанром авторской песни, исполнительским мастерством, развитие творческих способностей и интересов детей.

22. «Клуб любителей гитары «Аккорд»
Педагог – Сафронов Олег Леонидович
Возраст обучающихся – 8-18 лет
Практическое обучение игре на гитаре, пению под аккомпанемент, изучение основ музыкальной грамоты.

23. «Студия эстрадного вокала и компьютерной музыки «Новые горизонты»
Педагог: Гурова Светлана Вячеславовна
Возраст обучающихся: 6-18 лет
Музыка формирует мышление, развивает воображение, впечатлительность и, в конечном счете, формирует духовно-нравственную культуру. Пение оказывает полезный для здоровья сберегающий эффект на организм детей, способствует формированию общей культуры личности: развивает наблюдательные и познавательные способности, эмоциональную отзывчивость на эстетические явления, фантазию, воображение, проявляющиеся в конкретных формах творческой певческой деятельности; учит анализировать музыкальные произведения; воспитывает чувство патриотизма, сочувствия, отзывчивости, доброты; оказывает лечебно-оздоровительный эффект, способствует активному самовыражению личности ребенка.

24. «Весёлые нотки»
Педагог – Лазарева Галина Евгеньевна
Возраст обучающихся – 6-15 лет
Развитие музыкальных способностей ребёнка, обучение детей вокальному пению и основам игры
на фортепиано и блокфлейте (по выбору ребёнка), творческая работа над репертуаром, умение работать с микрофоном, овладение сценическим движением и актёрскими навыками.

25. «Детский хоровой коллектив «Искорки»
Педагог – Янковский Василий Петрович
Возраст обучающихся – 7-14 лет
Хоровое пение как средство для формирования музыкально-творческого и личностного развития обучающихся. Развитие вокальных навыков, музыкальных способностей детей. Совершенствование голосового аппарата, приобщение к коллективной природе хорового пения.

26. «Вокальная студия «Ассорти»
Педагог: Гончарова Наталья Александровна
Возраст обучающихся - 7-12 лет
Программа рассчитана на детей, уже имеющих опыт занятий вокалом, направлена на приобщение детей к певческому искусству и способствует развитию их творческого потенциала, погружает в мир классической поэзии и драматического искусства. На занятиях обучающиеся учатся голосом передавать внутреннее эмоциональное состояние, проходят самый короткий путь эмоционального раскрепощения, снятия зажатости, развивают художественное воображение через игру и фантазирование.

27. «Вокальная студия «Тоника»

Педагог: Гончарова Наталья Александровна

Возраст обучающихся - 8-16 лет

Обучении навыкам пения, развитии голоса и его регистров, диапазона, тембра, развитии слуха, музыкальной памяти и мышления, обучении вокально-хоровой технике (певческому дыханию, опоре, навыкам дикции, художественной выразительности), обучении детей навыкам певческих и исполнительских традиций.

28. «Студия «Экодизайн»

Педагог: Петракова Ирина Юрьевна

Возраст обучающихся: 7-9 лет

Программа направлена на формирование у детей качеств и умений, необходимых не только для создания оригинальных, интересных и красивых вещей из различных материалов, дизайнерской деятельности.

Концепция детского дизайн-образования – это система дисциплин: композиционных, графических, объемно-пластических, живописных, декоративно-прикладных, компьютерно-технологических, отражающих различные аспекты практики дизайна. Рисование карандашами, фломастерами и красками, цветная аппликация, лепка и конструирование из разных материалов – все это доступные средства приобщения детей к изобразительной деятельности.

29. «Созвездие» (индивидуальная программа, 1-й год обучения)

Педагог: Гончарова Наталья Александровна

Возраст обучающихся - 10 лет

Программа предоставляет возможность подростку более детально развить свои вокальные способности, расширить умения и навыки вокального искусства, самореализоваться в творчестве, научиться голосом передавать внутреннее эмоциональное состояние, поверить в себя, в свои способности, выявить индивидуальные задатки и раскрыть творческие способности. Занимаясь индивидуальным вокалом, ребёнок развивает художественный вкус, расширяет кругозор, познаёт основы актерского мастерства, приобретает опыт творческой работы, опыт участия в концертной деятельности на разных уровнях (школа, районный конкурсы, фестивали).

30. «Созвездие +» (индивидуальная программа, 1-й год обучения)

Педагог: Гончарова Наталья Александровна

Возраст обучающихся - 16 лет

Программа индивидуальных занятий направлена на формирование у обучающейся певческой культуры, творческого отношения к исполняемым музыкальным произведениям, на развитие знаний и умений, связанных с усвоением способов вокальной техники в жанре эстрадно-джазового пения, на воспитание любви к музыке, эстетического вкуса, способности наслаждаться красотой, испытывать чувства радости от общения с прекрасным.

В процессе освоения программы, ребенок, наделенный вокальными данными и тягой к творчеству, овладеет вокально-хоровыми навыками, получит дополнительные знания в жанре эстрадно-джазового пения, повысит профессиональный уровень исполнительского мастерства, самореализуется в творчестве как самостоятельная личность.

6.2. Техническая направленность

1. «Радиотехническая лаборатория «Современная электроника»

Педагог – Рогов Виктор Александрович

Возраст обучающихся – 10-17 лет

В процессе занятий радиоэлектроникой обучающиеся приобретают полезные знания и умения, необходимые в практической деятельности и повседневной жизни. Занятия развивают логическое мышление, память, внимание, творческое воображение, формируют навыки разработки и изготовления схем и узлов радиоэлектронной аппаратуры.

Программа направлена на ознакомление обучающихся с основными понятиями и терминологией радиоэлектроники, ее значением в современном мире, формирование постоянного интереса к техническому творчеству, радиотехнике и радиоэлектронике, освоение и углубление знаний обучающихся о физических явлениях, законах физики и электротехнике. На протяжении всех лет обучения школьники овладевают важнейшими мыслительными логическими операциями: анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

2. «Радиотехническая лаборатория «Радиоконструирование»

Педагог – Рогов Виктор Александрович

Возраст обучающихся – 12-17 лет

Цель обучения – развитие у детей конструкторских способностей в процессе разработки и изготовления радиоэлектронной аппаратуры, знакомство с основными требованиями к создаваемой конструкции и документации, освоение практических навыков разработки радиоэлектронных устройств на всех этапах конструирования.

Программа предполагает изучение базовых основ конструкторской деятельности, знакомство с поисками методов усовершенствования радиотехнической аппаратуры. Школьники научатся выполнению эскизов компоновки электронного устройства, практическим приемам монтажа, пайки, правилам использования измерительными приборами. Обучающиеся познакомятся с элементами художественного конструирования и технической эстетики, с возможностью использования компьютера для технического проектирования.

3. «Аэрокосмическая лаборатория «На ракетах по планетам»

Педагог – Казаков Владимир Львович

Возраст обучающихся – 8-16 лет

Программа является продолжением программы аэрокосмической лаборатории «Навстречу к звездам!» и направлена на расширение знаний в области технических наук, основ аэродинамики, конструирования и технологии изготовления действующих моделей ракет, формирование научного мышления на основе полученных знаний, овладение знаниями, умениями и навыками в технологии изготовления моделей ракет и ракетных комплексов более сложных классов, совершенствование навыков запуска ракет, развитие познавательного интереса к профессиям космической промышленности.

4. «Школа математического развития «Плюс, минус»

Педагог – Марина Ирина Юрьевна

Возраст обучающихся – 6-11 лет

Обучение детей по данной программе способствует развитию пространственного воображения, совершенствованию мелкой моторики рук, развитию глазомера. В программе основной упор делается на интеграцию математических знаний и декоративного творчества: оригами и стереометрии, айрис-фолдинга и черчения, 3Д Стик- АРТа и геометрии. Результатом освоения программы является повышение интереса к математике, участие в выставках творческих работ, конкурсах, чемпионатах различных уровней.

5. «Школа математического развития «Логика и творчество»
Педагог – Марина Ирина Юрьевна
Возраст обучающихся – 9-15 лет

Программа является продолжением программы «Плюс, минус» и направлена на развитие мыслительных способностей, и прежде всего математических, средствами логико-математических игр и оригами. Особенностью данной программы можно считать сочетание досуговых и учебных форм деятельности: изучение основ математических знаний и математических игр, решение логических задач и головоломок.

6. «Школа математического развития «Творчество без границ»
Педагог – Марина Ирина Юрьевна
Возраст обучающихся – 13-16 лет

Программа является продолжением программы «Логика и творчество» и направлена на разработку творческих и исследовательских проектов. В процессе обучения по программе у школьников развиваются творческий подход к выполнению заданий, художественный вкус, пространственное воображение, логическое мышление, формируются навыки практической деятельности и творческий потенциал. Ключевая идея программы – формирование особого стиля мышления обучающихся, понимания основных критериев конструирования, моделирования, проектирования. Таким образом, у обучающихся развивается творческое воображение, мышление, способность организовывать и планировать свои действия, воплощать, представлять и защищать результаты своей творческой деятельности.

7. «Школа математического развития «Черчение и творчество»
Педагог – Марина Ирина Юрьевна
Возраст обучающихся – 12-14 лет

Программа создана с целью развития интереса к черчению, а также способностей к произвольным действиям. Графические средства отображения информации широко используются во всех сферах жизни общества. Графические изображения характеризуются образностью, символичностью, компактностью, относительной легкостью прочтения. Именно эти качества обуславливают их расширенное использование. Программа объединяет черчение и технику оригами, что помогает развитию обоих полушарий головного мозга. В программе сочетаются досуговые и учебные формы деятельности. Практические творческие задания способствуют развитию у детей творческих способностей, умения создавать авторские изделия.

8. «PYTHON. Программирование для любознательных»
Педагог: Бордашев Илья Михайлович

Возраст обучающихся – 12-18 лет

Данная программа позволяет обучающимся познакомиться с языками программирования, самим попробовать разработать программы. На занятиях уделяется большое внимание практической работе обучающихся на компьютере, самостоятельной разработке программ для решения практических задач.

9. «Лаборатория «ЛЕГОробот»

Педагог: Бордашев Илья Михайлович

Возраст обучающихся – 10-15 лет

Программа осуществляет взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования как механизма обеспечения полноты и цельности образования. Уникальность образовательной робототехники заключается в возможности объединить конструирование и программирование в одном курсе, что способствует интегрированию изучения информатики, математики, физики, черчения и технологии с развитием инженерного мышления через техническое творчество.

10. «Мастерская «Картинг»

Педагог – Кузнеченко Михаил Анатольевич

Возраст обучающихся – 10-18 лет

Обучение по программе «Картинг» направлено на развитие технических способностей детей, формирование знаний устройства карта, практических умений и навыков работы различными инструментами и приспособлениями при подготовке машины к соревнованиям. Обучающиеся изучат основные правила безопасного поведения на дороге, как в качестве пешехода, так и в качестве водителя, овладеют навыками прохождения картинг-трассы во время соревнований, научатся находить оптимальные решения в условиях работы в команде, воспитают в себе спортивный лидерский характер.

11. «Мастерская «Вираж»

Педагог – Кузнеченко Михаил Анатольевич

Возраст обучающихся – 14-18 лет

На занятиях в объединении дети овладеют слесарным инструментом, научатся тонкостям регулирования двигателя и ходовой части, освоят работу на различных металлообрабатывающих станках, усовершенствуют конструкторские способности, овладеют приемами управления автомобилем, изучат правила дорожного движения, примут участие в соревнованиях по картингу.

12. «Калейдоскоп творчества»

Педагог – Королева Валентина Ивановна

Возраст обучающихся - 7-15 лет

Формирование дизайнерского мышления и овладение языком дизайна, для чего характерно понимание дизайнерского проектирования как творческого процесса, направленного на преобразование окружающей среды, понимание основных критериев гармоничности предмета, чувства стиля, эстетического отношения к миру вещей.

13. «Бумажный журавлик»

Педагог – Королева Валентина Ивановна

Возраст обучающихся – 7-11 лет

В процессе обучения по программе «Бумажный журавлик» дети учатся различным приемам работы с бумагой, знакомятся с основными геометрическими понятиями и фигурами, овладевают навыками чтения и выполнения чертежей, схем, технических рисунков, развивают художественный вкус и творческие способности, воображение и фантазию.

6.3. Социально-гуманитарная направленность

1. «ДеТвоРа» (Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы «ДеТвоРа», «ДеТвоРа плюс»)

Педагог – Румянцева Алина Анатольевна

Возраст обучающихся – 6-7 лет

Комплексная подготовка детей старшего дошкольного возраста: развитие связной речи, обучение началам математики, развитие фонематического слуха, мелкой моторики пальцев рук, начальные навыки конструирования, взаимодействие дошкольников с различными сферами окружающей жизни, наукой и техникой, игрой.

2. «Клуб интеллектуального развития «ФЕНИКС» (Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы «Клуб интеллектуального развития «ФЕНИКС», «Семейный интеллектуальный клуб «Гнездо Феникса»)

Педагог – Жигулина Ирина Валерьевна

Возраст обучающихся - 9-18 лет

Воспитание потребности к насыщенной интеллектуальной и духовной жизни, претворение в жизнь идеи «интеллектуальные игры». Интеллектуально-познавательное развитие детей, формирование командного стиля игры для участия в интеллектуальных играх различного уровня.

3. «Управляй мечтой»

Педагог – Бузина Людмила Васильевна, Котова Анастасия Михайловна

Возраст обучающихся - 14-18 лет

Формирование лидерских, организаторских, добротворческих качеств и способностей, культуры делового общения, проявления активной гражданской позиции.

4. «Время первых»

Педагог – Балакина Алена Владимировна

Возраст обучающихся - 11-18 лет

Организация деятельности местного отделения общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников». Формирование у подростков активной гражданской позиции, реализации инициатив, создание условий для участия в проектах и программах РДШ различного уровня.

5. «Киностудия «Первые»
Педагог – Кузнецова Мария Валерьевна
Возраст обучающихся - 9-17 лет
Обучение основным формам кинопроизводства: основные технологии процесса создания кино, сценарное мастерство, организация съёмочного процесса, работа с видеокамерой, формирование основ культуры речевого поведения, речевого этикета.

6. «Азбука творчества»
Педагог – Петракова Ирина Юрьевна
Возраст обучающихся – 5-6 лет
Развивает творческих способностей детей дошкольного возраста, обучение базовым математическим понятиям, расширение знаний об окружающем мире и социально-культурной адаптации.

7. «Страна творчества»
Педагог – Марина Ирина Юрьевна
Возраст обучающихся – 5-6 лет
Выявление и развитие познавательных и творческих способностей детей дошкольного возраста, их стремления к творчеству, обучение базовым математическим понятиям, расширение знаний об окружающем мире и социально-культурной адаптации.

8. «Чудеса творчества»
Педагог – Королева Валентина Ивановна
Возраст обучающихся – 5-6 лет
Формирование и развитие творческих способностей детей дошкольного возраста через декоративно-прикладное искусство (аппликация, оригами, лепка, рисование), а так же социальной адаптации и социализация обучающихся.

9. «Путешествуем с английским»
Педагог – Пургина Мария Игоревна
Возраст обучающихся – 10-12 лет
Совершенствование грамматических и лексических навыков английской речи, навыков аудирования. Расширение кругозора детей, пополнение и обогащение словарного запаса. Изучение истории, культуры, символики англоговорящих стран.

10. «Клуб культурного досуга «Разрешите Пригласить!»
Педагог – Добровольская Дарья Сергеевна
Возраст обучающихся – 13-18 лет
История танцевальной и бальной культуры. Знакомство с историко-бытовыми танцами, бальным и светским этикетом. Формирование культуры поведения и общения, умения вести себя в обществе, быть подтянутым, элегантным. Воспитание гражданского

(национального) самосознания. Знакомство с основой исполнения основных элементов бытовых танцев прошлых веков. Организация социально-культурной деятельности. Главными событиями для обучающихся станут два сезонных бала.

6.4. Физкультурно-спортивная направленность

1. «Шахматы» (Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы «Шахматная азбука», «Шахматная школа», «Шахматное мастерство», «Шахматная композиция»)

Педагоги: Полетова Марианна Викторовна, Тишин Петр Владимирович, Краснов Юрий Алексеевич

Возраст обучающихся - 6-17 лет

Шахматы - это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и эффективное средство умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме.

Занятия шахматами развивают у детей мышление, память, внимание, творческое воображение, наблюдательность, строгую последовательность рассуждений, способствует развитию логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность, вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке.

2. «Диалог. Первые шаги», «Диалог»

Педагог – Гудкова Оксана Николаевна

Возраст обучающихся - 6-18 лет

Спортивные бальные танцы. Гармоничное сочетание основ хореографии, музыки, общей физической подготовки, пластики, изучение детских «игровых» танцев. Приобщение детей к массовому спорту; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, развитие мотивации к познанию, творчеству, труду, спорту; интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка; укрепление психического и физического здоровья детей, их эмоционального благополучия и положительную социализацию.

6.5. Туристско-краеведческая направленность

1. «Пешеходный туризм»

Педагог – Киняева Татьяна Викторовна

Возраст обучающихся – 6-18 лет

Формирование основных знаний и умений по технике и тактике туризма, ориентирования на местности, развитие и совершенствование физических качеств и способностей детей. Подготовка к участию в соревнованиях, организация туристических походов.

6. Календарный учебный график на 2021-2022 учебный год

1. МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» осуществляет работу с обучающимися в течение всего календарного года.
2. Начало учебного года – 1 сентября 2021 года.
3. Окончание учебного года – 31 мая 2022 года. Продолжительность учебного года 36 недель.
4. Комплектование детских объединений и формирование учебных групп: июнь 2021 – 10 сентября 2021 года
5. Учебные занятия проводятся с понедельника по субботу (кроме праздничных дней) по расписанию. Праздничные дни согласно общероссийскому календарю праздничных дат. Воскресенье – единый выходной.
6. Начало учебных занятий не ранее 8.00, окончание – не позднее 20.00.

Для учащихся в возрасте 16-18 лет допускается окончание занятий в 21.00.

7. Продолжительность занятий:

– для детей предшкольного развития – 30 минут;
– для детей с ОВР – 45 минут;
– для детей старше 7 лет – 45 минут;
– для объединений с использованием компьютерной техники – 30 мин. для детей в возрасте до 10 лет, 45 мин. для остальных обучающихся.

Между занятиями организуются перерывы для отдыха обучающихся и проветривания помещений в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами.

8. Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ».

В период школьных каникул детские объединения могут работать по измененному расписанию с основным или переменным составом. Организация каникулярной занятости регламентируется приказом директора МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ».

9. Занятия в объединениях проводятся:

– 1 года обучения - не более 4 академических часов в неделю, в детских объединениях технической направленности – не более 6 академических часов в неделю;
– 2 года обучения и последующих лет - не более 6 академических часов в неделю;
– для проведения походов, загородных экскурсий – 8 часов.

10. В целях подготовки обучающихся к участию в смотрах, конкурсах, фестивалях, соревнованиях, выставках и др. могут проводиться индивидуальные занятия с каждым ребенком по 1 часу до 2-х раз в неделю.

Максимальная продолжительность занятий со всем составом и индивидуально в оркестрах, музыкальных и вокальных объединениях предусматривается 10 академических часов в неделю.

11. Аттестация обучающихся проводится в виде итогового и промежуточного контроля качества и результативности освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в форме итогового занятия, прослушивания, выставочного просмотра, конкурса, чемпионата, викторины, соревнования, олимпиады, выставки и др.

12. Сроки проведения мониторинга качества:

– 1-е полугодие: с 15.12.2021 по 25.12.2021;
– 2-е полугодие: со 02.05.2022 по 28.05.2022.
– В летний период организуются занятия с детьми по краткосрочным дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

3. Учебный план МБУДО ГЦРиНТТДиЮ на 2021-2022 учебный год

№ п/п	Направленность, образовательная программа, уровень	1 год обучения					2 год обучения					3 год обучения					Нагрузка	Ф.И.О. педагога
		Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов группу	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
I. Художественная направленность																		
1.	Театральная студия «Секрет» (продвинутый уровень)											1	13	6			6	Алексеенко М.Л.
2.	Театральная студия «Перформанс» (стартовый уровень)	3	36	4													12	Коробкина А.С.
3.	Театр моды «Стиль» Школа моды (стартовый уровень)						2	24	6			1	10	6			18	Стольникова Е.А.
4.	Театр моды «Стиль» Школа манекенщиц (продвинутый уровень)						2	20	6			2	20	6			24	Сергеева Е.З.
5.	Хореографический коллектив «Нон-стоп» (стартовый уровень)	2	28	2			1	12	4								8	Федина Н.И.
6.	Хореографический коллектив «Нон-стоп» (базовый уровень)	1	12	4			1	11	6	2	2	1	13	6	2	2	20	Федина Н.И.
7.	Творческая мастерская «Стильные штучки» (разноуровневая)	2	24	4			2	20	6	1	2						22	Белоусова Н.А.
8.	«Палитра» (разноуровневая)	3	36	4			1	12	4	2	4	1	12	4			24	Виноградова Т.Н.

№ п/п	Направленность, образовательная программа, уровень	1 год обучения					2 год обучения					3 год обучения					Нагрузка	Ф.И.О. педагога
		Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов группу	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.		
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**
9.	Цирковая студия «Ералаш» (разноуровневая)	1	12	4			2	20	6			2	20	6			28	Орлова Е. Е.
10.	Мастерская художественного проектирования «Веселая карусель» (разноуровневая)	2	24	4			1	10	4			2	20	6	2	4	28	Катранина И.Ф.
11.	«Фолк-студия «Оберег»»» (стартовый уровень)	4	48	4	2	2											18	Петухова Е.С.
12.	Творческая мастерская «Уютный дом» (разноуровневая)	2	24	4			2	20	6	4	4						24	Полюбина Н.В.
13.	Студия эстрадного вокала и компьютерной музыки «Новые горизонты» (разноуровневая)						3	30	4	5	6						18	Гурова С.В.
14.	Хоровой коллектив «Искорки» (разноуровневая)	2	30	3			1	15	3			3	30	3			18	Янковский В.П.
15.	«Веселые нотки» (разноуровневая)	1	12	4			2 1	20 10	6 2	3	6						24	Лазарева Г. Е.
16.	Клуб любителей гитары «Аккорд» (разноуровневая)	2	24	4			2	20	4	2	2						18	Сафронов О.Л.
17.	Клуб самодеятельной песни «Юность»	1	12	4			1	12	6	2	4	1	10	6	2	4	24	Вялов А.И.

№ п/п	Направленность, образовательная программа, уровень	1 год обучения					2 год обучения					3 год обучения					Нагрузка	Ф.И.О. педагога
		Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов группу	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	(разноуровневая)																	
18.	«Вокально-инструментальный ансамбль «Диффузия звука»	2	12	3													6	Вялов А.И.
19.	Ансамбль эстрадного танца «Шарм» (разноуровневая)	1	12	4			1	12	4			2 1	40 15	6 4			24	Силищева Е. В.
20.	«Цветная фантазия» (разноуровневая)	1	12	4			1	10	4								8	Пистряк О. С.
21.	Студия текстильной игрушки «Рыжий кот. Младшие» (стартовый уровень)	1	12	4													4	Сысоева О.Д.
22.	Студия текстильной игрушки «Рыжий кот. Старшие» (базовый уровень)	1	12	4			2	20	6	2	4						20	Сысоева О.Д.
23.	Творческая мастерская «Радуга» (разноуровневая)	2	24	4			2 1	20 10	6 4			2	20	6			36	Шмелева Г.В.
24.	«Домашняя косметика» (разноуровневая)						1	10	6								6	Дегтярева О.Н.
25.	Творческая мастерская «Модница» (разноуровневая)	2	24	4			1	10	6	2	2	1	10	6	2	2	24	Дегтярева О.Н.
26.	«Перепляс» (стартовый уровень)	2	24	4			2	24	10								18	Афонасова Е.М.

№ п/п	Направленность, образовательная программа, уровень	1 год обучения					2 год обучения					3 год обучения					Нагрузка	Ф.И.О. педагога
		Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов группу	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.		
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**
27.	«Тоника» (базовый уровень)	1	12	4													4	Гончарова Н.А.
28.	«Ассорти» (стартовый уровень)	1	12	4													4	Гончарова Н.А.
29.	«Созвездие» (базовый уровень)									1	1						1	Гончарова Н.А.
30.	«Созвездие плюс» (разноуровневая)				1	1											1	Гончарова Н.А.
31.	«Палитра творчества» (разноуровневая)	2	24	4			2	24	4								16	Юдина Д.С.
32.	«Мозаика» (базовый уровень)	1	12	2													2	Юдина Д.С.
33.	«Рисуем с увлечением» (стартовый уровень)	1	12	4													4	Петракова И.Ю.
34.	«Экодизайн» (стартовый уровень)	1	12	4													4	Петракова И.Ю.
35.	«Полет фантазии» (стартовый уровень)				1	2											2	Петракова И.Ю.
36.	«Развивающая лепка» (стартовый уровень)	1	12	4			2	24	4								12	Безденежных К.Н.
37.	Театр моды «Стиль» Школа моды (стартовый уровень)	1	12	4			1	10	4	1	1						9	Агапова С.А.
38.	Театр моды «Стиль» Школа моды (продвинутый уровень)						1	10	3			1	10	6			9	Мотох Е.В.
ИТОГО по разделу I		**45**	**562**	**108**	**4**	**5**	**40**	**440**	**134**	**27**	**38**	**21**	**243**	**77**	**8**	**12**	**548**	**Групп 112 обучающихся 1284**

№ п/п	Направленность, образовательная программа, уровень	1 год обучения					2 год обучения					3 год обучения					Нагрузка	Ф.И.О. педагога
		Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов группу	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.		
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**
II. Техническая направленность																		
39.	«Современная электроника» (базовый уровень)	1	10	6			1	10	6								12	Рогов В.А.
40.	«Радиоконструирование (базовый уровень)	1	10	6													6	Рогов В.А.
41.	«ЛЕГОробот» (базовый уровень)	1	10	4			1	10	4								8	Бордашов И.М.
42.	«Python. Программирование для любознательных» (базовый уровень)	2	20	4													8	Бордашов И.М.
43.	«На ракетах по планетам» (базовый уровень)						1	10	4								4	Казаков В.Л.
44.	«Картинг» (базовый уровень)	2	24	4			1	15	4								12	Кузнеченко М.А.
45.	«Вираж» (базовый уровень)	1	10	4													4	Кузнеченко М.А.
46.	«Картинг спорт» (базовый уровень)									2	4						4	Кузнеченко М.А.
47.	«Плюс, минус» (разноуровневая)	1	12	4			1	12	4								8	Марина И.Ю.
48.	«Логика и творчество»	1	12	2			1	12	2								4	Марина И.Ю.

№ п/п	Направленность, образовательная программа, уровень	1 год обучения					2 год обучения					3 год обучения					Нагрузка	Ф.И.О. педагога
		Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов группу	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.		
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**
	(базовый уровень)																	
49.	«Творчество без границ» (продвинутый уровень)	1	10	2													2	Марина И.Ю.
50.	«Черчение и творчество» (стартовый уровень)	1	12	2													2	Марина И.Ю.
51.	«Калейдоскоп творчества» (стартовый уровень)	1	12	4													4	Королева В.И.
52.	«Бумажный журавлик» (стартовый уровень)	1	12	2													2	Королева В.И.
ИТОГО по разделу II		**14**	**154**	**44**			**6**	**69**	**24**	**2**	**4**						**80**	**Групп 20 обучающихся 225**
III. Социально-гуманитарная направленность																		
53.	«ДеТвоРа» (стартовый уровень)	3	36	3													9	Румянцева А.А.
54.	«ДеТвоРа плюс» (стартовый уровень)	3	36	6													18	Румянцева А.А.
55.	«Управляй мечтой» (базовый уровень)	1	15	3			1	17	6								9	Бузина Л. В.
56.	«Управляй мечтой» (базовый уровень)	1	12	3			1	15	6								9	Котова А.М.
57.	Киностудия «Первые» (разноуровневая)	1	12	3			1	12	6								9	Кузнецова М.В.
58.	Клуб интеллектуальных игр «Феникс» (продвинутый уровень)	2	12	3			1	12	3			1	12	3			12	Жигулина И. В.

№ п/п	Направленность, образовательная программа, уровень	1 год обучения					2 год обучения					3 год обучения					Нагрузка	Ф.И.О. педагога
		Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов группу	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.		
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**
59.	Семейный интеллектуальный клуб «Гнездо Феникса» (базовый уровень)	1	12	2													2	Жигулина И. В.
60.	«Время первых» (базовый уровень)	1	12	4			2	22	4								12	Балакина А. В.
61.	Клуб культурного досуга «Разрешите пригласить» (базовый уровень)	1	12	4			2 1	20 10	4 6								18	Добровольская Д.С.
62.	«Чудеса творчества» (разноуровневая)						2	23	4								8	Королева В.И
63.	«Азбука творчества (разноуровневая)	2	24	4			1	12	6								14	Петракова И.Ю.
64.	«Страна творчества» (разноуровневая)	1	12	4			1	12	4								8	Марина И.Ю.
65.	«Путешествуем с английским» (базовый уровень)	2	24	4													8	Пургина М.И.
ИТОГО по разделу III		**19**	**219**	**43**			**13**	**155**	**49**			**1**	**12**	**3**			**136**	**Групп: 33 Обучающихся: 386**
IV. Физкультурно-спортивная направленность																		
66.	«Шахматы» (стартовый уровень)	2	24	4													8	Тишин П. В.
67.	«Шахматная школа» (базовый уровень)						1	14	6								6	Полетова М. В.
		1	12	4			1	12	6								10	Тишин П. В.
		2	24	4													8	Краснов Ю.А.

№ п/п	Направленность, образовательная программа, уровень	1 год обучения					2 год обучения					3 год обучения					Нагрузка	Ф.И.О. педагога
		Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов группу	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.		
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**
68.	«Шахматное мастерство» (продвинутый уровень)						1	12	6	4	4						10	Полетова М. В.
		1	10	6	1	2	1	10	6	1	2						16	Тишин П. В.
69.	«Шахматная композиция» (продвинутый уровень)	1	10	4													4	Полетова М. В.
70.	«Диалог. Первые шаги» (стартовый уровень)	1	12	4													4	Гудкова О. Н.
71.	«Диалог» (базовый уровень)						1	10	4	2	1						5	Гудкова О. Н.
72.	Шахматная азбука (стартовый уровень)	2	24	4													8	Краснов Ю.А.
		1	14	4													4	Тишин П.В.
		1	14	4													4	Полетова М.В.
ИТОГО по разделу IV		**12**	**144**	**38**	**1**	**2**	**5**	**68**	**28**	**7**	**7**						**87**	**Групп: 22 Обучающихся: 270**
V. Туристско-краеведческая направленность																		
72	«Пешеходный туризм» (разноуровневая)						1	12	4			1	12	5			9	Киняева Т.В.
ИТОГО по разделу V							**1**	**12**	**4**			**1**	**12**	**5**			**9**	**Групп: 2 Обучающихся: 24**
ВСЕГО по учреждению		**90**	**1079**	**233**	**5**	**7**	**62**	**744**	**239**	**36**	**49**	**24**	**267**	**75**	**8**	**12**	**860**	**Групп: 189 Обучающихся: 2189**